**وزارة التعليم العالي والبحث العلمي**

**جامـــعة الجــزائر(3)**

**معهد التربية البدنية والرياضية**

**- سيدي عبد الله-**

**مذكرة تخرج لنيل شهادة الماجستير في نظرية و منهجية التربية البدنية**

**والرياضية**

**تخصص : علوم إجتماعية**

**أثر الأسلوب القيادي لمدرب الفريق على التماسك الإجتماعي**

**و الحركي لجماعة الفريق الرياضي لكرة اليد**

**دراسة حالة (الأندية الجزائرية لكرة اليد القسم الممتاز و ما بين الرابطات)**

إعداد الطالب / تحت إشراف البروفيسور/

حمزة عبد الله أمين بن عكي محند أكلي

**السنة الجامعية: 2010-2011**

**الخاتمة :**

نستنتج في الأخير على ضوء درستنا أن التماسك هو الحل الأمثل لضمان إستقرار وبقاء جماعة الفريق الرياضي وضمان زيادة فعاليتها وإنتاجها وأنه لابد على القائد (المدرب) أن يأخذ موضوع تماسك فريقه بجدية أكبر كونه القائد و المسئول الأول عن جماعة الفريق لأنه في حالة ما أهمل هذا الجانب فانه سيؤدي إلى نتيجة حتمية واحدة وهي تصدع جماعة الفريق وتفككها وبالتالي ضعف فعاليتها وأدائها، ومن خلال دراستنا أيضا تبين لنا أهمية الأسلوب القيادي الذي ينتهجه المدرب في قيادة الفريق وما له من دور في زيادة مستوى التماسك لدي جماعة الفريق،حيث خلصت دراستنا إلى أهمية نوع الأسلوب القيادي وعلاقته بتماسك الجماعة حيث وجدنا علاقة إرتباطيه قوية بين نوع الأسلوب القيادي ومستوى التماسك سواء إجتماعيا أو حركيا في الفريق وقد تبين من خلال نتائج الدراسة أن الأسلوب القيادي المناسب هو الأسلوب القيادي الديمقراطي كون هذا الأسلوب يساعد في إشباع رغبات وحاجات اللاعبين من الناحية الشخصية والإجتماعية والنفسية ويعطيهم دافعا قويا للبقاء والإستمرار في عضوية الفريق وكذلك العمل على رفع مكانة الفريق من خلال الأداء وتحقيق النتائج الجيدة التي تسهم في رفع مكانة الفريق، وأيضا وما يحققه هذا الأسلوب من تجانس وتفاهم بين الأهداف الشخصية للاعبين وبين الأهداف العامة للفريق من ناحية،و من ناحية أخرى ما يحققه الأسلوب الديمقراطي من تأثير على مستوى التماسك الحركي للجماعة الفريق من خلال تعاون الفريق وتماسكهم في تنفيذ مهامهم على أرضية الميدان و هذا يعزز التفاهم و التنسيق فيما بينهم أثناء المباريات و المنافسات، كما خلصت الدراسة أيضا إلى أن هناك علاقة إرتباطية وثيقة بين التماسك الإجتماعي لفريق والتماسك الحركي،و معناه أن هناك تأثير متبادل بين نوعي التماسك و هذا يدل على أنه كلما كان مستوى التماسك الإجتماعي بين أعضاء جماعة الفريق قويا من ناحية العلاقات الإجتماعية والتفاعل فيما بينهم كان تماسكهم الحركي أثناء الأداء قويا ومتماسكا ويؤدون مهمتهم كوحدة متماسكة.

كما خلصت دراستنا إلى أن هناك بعض المتغيرات التي قد يكون لها تأثير على مستوى التماسك في جماعة الفريق كالجنس والعمر والخبرة وهذه المتغيرات سيتم تناولها في الدراسة المستقبلية أو أبحاث أخرى، وعلى ضوء ما سبق قمنا بوضع بعض المقترحات وهي كالأتي:

* زيادة الإهتمام بجانب العلاقات بين أعضاء جماعة الفريق من خلال الإهتمام بمشاكلهم وتحسيسهم بأنهم جزء مهم في الفريق.
* إعطاء فرص للاعبين للتقرب أكثر من بعضهم البعض من خلال الرحلات للفريق أو نشاطات ثقافية، لان التقارب يسهم بشكل كبير في زيادة التماسك بين أعضاء جماعة الفريق وزيادة التفاعل.
* تفعيل وزيادة جانب الإتصال مع المدرب لمعرفة مشاكل وأوضاع اللاعبين لوضع الحلول السريعة والمناسبة لها، والقضاء على الخلافات بين اللاعبين لتفادي تفكك وتصدع جماعة الفريق.
* جلب إنتباه المدرب إلى أهمية نوع الأسلوب القيادي الذي يتبعه في قيادته المهنية للفريق وتشجيعه على إتباع الأسلوب الديمقراطي بشكل واسع لما له من تأثير كبير على مستوى تماسك جماعة الفريق إجتماعيا وحركيا.
* لا بد من إدماج المتخصصين الإجتماعين والنفسيين على مستوى الفرق والأندية الرياضية من أجل التوجيه والإرشاد النفسي الرياضي سواء للاعبين أو المدربين من اجل بناء فريق رياضي متكامل ومتزن من جميع النواحي سواء من ناحية الأداء أو من الناحية النفسية والاجتماعية.

|  |  |
| --- | --- |
| قائمة المحتويات | **الصفحة** |
| الآية |  |
| إهداء |  |
| شكر وتقدير |  |
| قائمة المحتويات |  |
| مقدمة | **أ** |
| **الجانب التمهيدي** | |
| الإشكالية | **19** |
| الفرضيات | **21** |
| أهداف الدراسة | **22** |
| أهمية الدراسة | **22** |
| المفاهيم الدالة | **23** |
| الدراسات السابقة والمشابهة | **25** |

**الباب الأول: الجانب النظري**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **الفصل الأول : القيادة و أساليبها في المجال الرياضي** | **رقم الصفحة** | |
|  | **تمهيد** | **33** |
| **1.1** | **تعريف القيادة** | **33** |
| **2.1** | **القيادة في المجال الرياضي** | **38** |
| **3.1** | **تعريف القائد (المدرب الرياضي)** | **39** |
| **4.1** | **نظريات القيادة في المجال الرياضي** | **40** |
| **1.4.1** | **نظرية السمات** | **40** |
| **2.4.1** | **نظرية سلوك القائد** | **42** |
| **3.4.1** | **نظرية القيادية الموقفية** | **45** |
| **4.4.1** | **النظرية التفاعلية** | **47** |
| **5.1** | **أساليب (أنماط ) القيادة في المجال الرياضي** | **48** |
| **6.1** | **تحليل أساليب(أنماط) القيادة** | **49** |
| **1.6.1** | **الأسلوب الديمقراطي** | **49** |
| **1.1.6.1** | **مزايا القيادة الديمقراطية** | **50** |
| **2.1.6.1** | **صفات القائد الديمقراطي** | **51** |
| **2.6.1** | **القيادة الأوتوقراطية** | **51** |
| **1.2.6.1** | **مزايا سلوك القائد الأوتوقراطي** | **52** |
| **3.6.1** | **الأسلوب الحر(أي ألتسيبي أو الفوضوي)** | **53** |
| **1.3.6.1.** | **مزايا القيادة الفوضوية التسيبية** | **54** |
| **7.1** | **القائد (المدرب)** | **57** |
| **1.7.1** | **شخصية المدرب الرياضي وأهم سماتها** | **58** |
| **2.7.1** | **صفات المدرب الرياضي الناجح** | **61** |
| **3.7.1** | **القيادة الفاعلة للمدرب الرياضي** | **62** |
|  | **خلاصة** | **64** |
| **الفصل الثاني: التماسك الاجتماعي و الحركي في الفريق الرياضي** | | |
|  | **تمهيد** | **66** |
| **1.2** | **تعريف التماسك** | **66** |
| **2.2** | **التماسك في الفريق الرياضي** | **67** |
| **3.2** | **عوامل خلق التماسك في الفريق الرياضي** | **69** |
| **4.2** | **علاقة التماسك بأشكال التفاعل الأخرى في الفريق الرياضي** | **70** |
| **5.2** | **أشكال التماسك في الفريق الرياضي** | **71** |
| **1.5.2** | **تماسك المهمة (التماسك الحركي)** | **72** |
| **2.5.2** | **التماسك الإجتماعي** | **74** |
| **6.2** | **العوامل المحددة للتماسك الاجتماعي في الفريق الرياضي** | **75** |
| **7.2** | **التأثير التبادلي لنوعي التماسك** | **82** |
| **8.2** | **علاقة تماسك الفريق بالانجاز الرياضي** | **84** |
| **9.2** | **صعوبات تماسك جماعة الفريق الرياضي (تصدع الجماعة)** | **85** |
| **10.2** | **دور المدرب في تماسك جماعة الفريق الرياضي** | **87** |
| **11.2** | **دور اللاعب في تماسك الفريق** | **88** |
|  | **خلاصة** | **90** |
| **الفصل الثالث جماعة الفريق الرياضي و مظاهر ديناميكيته** | | |
|  | **تمهيد** | **92** |
| **1.3** | **تعريف الجماعة** | **92** |
| **2.3** | **الفرق بين الجماعة وأشكال التجمع الأخرى** | **94** |
| **3.3** | **الخصائص المميزة للجماعة** | **95** |
| **4.3** | **أنواع الجماعات** | **95** |
| **1.4.3** | **الجماعات الأولية و الثانوية** | **96** |
| **2.4.3** | **الجماعات الرسمية و الجماعات الغير رسمية** | **97** |
| **3.4.3** | **الجماعات الدائمة والغير دائمة** | **97** |
| **4.4.3** | **الجماعة الإجتماعية والجماعة الرياضية** | **98** |
| **1.4.4.3** | **الجماعة الرياضية** | **98** |
| **2.4.4.3** | **جماعة الفريق الرياضي** | **99** |
| **3.4.4.3** | **حجم الفريق الرياضي** | **100** |
| **4.4.4.3** | **أنواع الفرق الرياضية** | **100** |
| **5.4.4.3** | **بناء أو تكوين الفريق** | **102** |
| **6.4.4.3** | **العوامل المؤثرة في بنيان الفريق** | **106** |
| **1.6.4.4.3** | **أداور الفريق** | **107** |
| **2.6.4.4.3** | **معايير الفريق** | **108** |
| **3.6.4.4.3** | **المفهوم الجماعي للفريق** | **109** |
| **7.4.4.3** | **ديناميكية الفريق الرياضي** | **110** |
| **8.4.4.3** | **تفاعل جماعة الفريق الرياضي** | **111** |
| **9.4.4.3** | **التعاون في الفريق الرياضي** | **112** |
| **10.4.4.3** | **التنافس في الفريق الرياضي** | **113** |
| **11.4.4.3** | **الاتصال في الفريق الرياضي** | **114** |
| **12.4.4.3** | **الصراع في الفريق الرياضي** | **115** |
| **13.4.4.3** | **التمرد في الفريق الرياضي** | **116** |
|  | **خلاصة** | **118** |
| **الفصل الرابع : كرة اليد** | | |
|  | **تمهيد** | **120** |
| **1.4** | **لمحة تاريخية لكرة اليد** | **120** |
| **2.4** | **تأسيس الاتحاد الدولي لكرة اليد** | **121** |
| **3.4** | **نبذة تاريخية عن كرة اليد في الجزائر** | **122** |
| **4.4** | **لعبة كرة اليد** | **124** |
| **5.4** | **المبادئ الأساسية للعبة كرة اليد** | **124** |
| **6.4** | **أهم العناصر التقنية والتكتيكية في كرة اليد** | **125** |
| **1.6.4** | **الدفاع** | **125** |
| **2.6.4** | **الهجوم** | **125** |
| **7.4** | **متطلبات الأداء في كرة اليد** | **126** |
| **1.7.4** | **المتطلبات البدنية** | **126** |
| **8.4** | **الإعداد البدني في كرة اليد** | **127** |
| **1.8.4** | **الإعداد البدني العام** | **128** |
| **2.8.4** | **الصفات البدنية للأعداد البدني الخاص** | **128** |
| **9.4** | **طبيعة الأداء في كرة اليد** | **129** |
| **10.4** | **معدل اللعب في كرة اليد** | **131** |
| **11.4** | **المواصفات القانونية في كرة اليد** | **131** |
| **1.11.4** | **القانون الدولي لكرة اليد** | **131** |
| **12.4** | **المميزات الخاصة للعب الحديث في كرة اليد** | **133** |
|  | **خلاصة** | **134** |
|  | **الباب الثاني: الجانب التطبيقي**  **الفصل الخامس: المنهجية المتبعة** |  |
|  | **تمهيد** | **137** |
| **1.5** | **الدراسة الاستطلاعية** | **137** |
| **2.5** | **المنهج المتبع في الدراسة** | **137** |
| **3.5** | **أدوات الدراسة** | **138** |
| **4.5** | **الصدق** | **140** |
| **5.5** | **الثبات** | **141** |
| **6.5** | **مجتمع الدراسة** | **141** |
| **7.5** | **مجالات الدراسة** | **141** |
| **1.7.5** | **المجال المكاني** | **141** |
| **2.7.5** | **المجال الزماني** | **141** |
| **8.5** | **المجال البشري** | **142** |
| **9.5** | **أساليب المعالجة الإحصائية** | **142** |
|  | **الفصل السادس:عرض ومناقشة نتائج الدراسة الميدانية** |  |
| **1.6** | **خصائص أفراد العينة** | **145** |
| **2.6** | **عرض وتحليل نتائج الدراسة الميدانية** | **145** |
| **1.2.6** | **عرض وتحليل نتائج الفرضية الأولى** | **148** |
| **2.2.6** | **عرض وتحليل نتائج الفرضية الثانية** | **151** |
| **3.2.6** | **عرض وتحليل نتائج الفرضية الثالثة** | **154** |
| **4.2.6** | **عرض وتحليل نتائج الفرضية الرابعة** | **157** |
| **3.6** | **مناقشة نتائج الدراسة في ضوء الفرضيات** | **158** |
| **1.3.6** | **مناقشة نتائج الدراسة في ضوء الفرضية الأولى** | **158** |
| **2.3.6** | **مناقشة نتائج الدراسة في ضوء الفرضية الثانية** | **160** |
| **3.3.6** | **مناقشة نتائج الدراسة في ضوء الفرضية الثالثة** | **162** |
| **4.3.6** | **مناقشة نتائج الدراسة في ضوء الفرضية الرابعة** | **164** |
| **5.3.6.** | **مناقشة نتائج الدراسة في ضوء الفرضية العامة** | **166** |
| **4.6** | **الاستنتاجات العامة للدراسة** | **169** |
|  | **الخاتمة** | **171** |
|  | **المراجع و المصادر** | **173** |
|  | **الملاحق** |  |